

新世界

THE NEW WORLD

號九十四第

五五分一洋大售張一計

五五話部界新馬英上開本館

號四四電北世路大海設

話電共公

五五四部北九四五四部南

刊廣告

價定目報

連日寄閱全

年四元半年

二元二角每

月大洋四角

連郵費在內

每三英寸寬

二英寸高為

一五五五五

刊費五角中

連每天一元

鑒者產房買

公所前內有書

房一所內分三

宅計十五間其

材料之優美此

路之便利此不

易得之產如有

意買者請至法

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

附送

依巴德電器公

司啓

各界注意

留存此券(隔日)

(取件)

上海五馬路第十三號依

巴德電器公司凡有持此

項贈品券十二張當即以

特紀念贈品一件奉呈

此項贈品券將

各界惠顧之時

這幾天所來的先生，是羣芳會辦事諸人，特地徵來的名花。供參觀諸君賞鑒。回頭可以品定甲乙，替他們選舉投票。上台唱曲。迺辦事人特別要求。經先生許可。不是尋常上書場可比。因為外邊有誤會之虞。所以特地聲明。

郵電

◎花襲人昨夕歌愛國曲調・聽者大感動・

◎羣芳會昨又頒發花界招待券三紙。(一)清和坊芳

(同上) (芝)

曲・聽者大滿意・(花國特別消息) (芝)

(同上) (申如)

攜手登壇・相映成趣（同上）（林）

精塾坊三三^三兩。朴信而至。兩兩以兩音見流擬於下星期登台。(同上)(芝)

●改造社會芻議(十九) (張夏聲)

第一日之開會情形：既如上所述矣。則各人即當分司其職務。各竭其力。各盡其心。下午一時起。開國民游藝大會。入場券每張一元。各界分館。至遊藝會事項。可請當之熟悉情形者。或盛善會擔任之。晚間開董事會議。

第二日開國民大會。係專討論募捐之進行。除募捐之五大隊外。另請各界有聲望之人贊助。而以報界之鼓吹。最能發生效力。場中熱度表一。譬如一大工廠之建築。需百萬元。則其最高之廣爲百萬。將每日之損耗。熱度升高。庶幾募者踴躍從事。捐者恐後爭先。百萬鉅款。不難如桴鼓計。其又如工廠內容之設備。地基之購置。圖樣之繪畫。貧民之調食。均歸董事議決。次第施行。（未完）

萬花叢裏唱灘簧
(老白)

▲一半兒脫調落腔

爲人最好楚清呀！……游。新世界裏有陸花樣來爭花頭。羣芳選舉出風頭。我今來唱老油條咸飯生吃飽。羣芳空響齊做。獨想雅雅來。挺胸凸肚望子新。花飽走。收票相好立臘二門口。氣鼓。雄糾糾。豪邁。叔叔寶鎮守三江口。伸出。一蒲扇手。問。便收票業弗有。個個咸飯牛。看勿出風頭。還要眼望裏向溜。個位收票老朋友。恁想阿青就休休。眼望一彈就動手。請你吃個又魚頭。五只指頭恰恰又。左睜瞷口。勿勿能請我。亦勿敢還手。無可奈何何。好摸出兩角頭。可惜身邊勿夠。拿子銅板出來盜。買着票子好望裏向走。走到自由臨上亂點頭。車。亦點一個頭。西亦點一個頭。阿青便條會應酬。個個面皮鬚鬚。面皮與正厚。量量有九尺九。老仔面皮鬚鬚。面皮與正厚。量量有九尺九。老流流。鬚鬚。老想偷油。衣裳着得。風豬皮袖。元色羅挂白色紅。個只面孔黃。亦像黃刺狼。亦像哈吧狗。亦像柳梢梢寫小娘。羣芳席上當中坐位鏡花樓。剛正吃一口葡萄。得抖。亦來唱寶絃球。對面有見咸飯牛。彭騰一跳舞。頭立個山東朋友。排行第八尊頭。邱八大爺有名頭。嚙哈做來到新世界裏賭兒兒。日裏吃足大蒜頭。夜裏吃飽亦沙豆。不端不正立臘咸飯牛個上風頭。拆出一窩底真正臭。橫衝出去要衝倒滕王閣。豎豎。一丈身衙黃鶴樓。可笑老油條咸飯牛。面皮雖然。大豈得。個種驚天動地個兒亦難受。只得立起身來就逃走。一直奔到南部五層樓。拚命極。先生鄭正秩。鄭正秩呀鄭正秩。請徐快換估來救一救。

宦海零拾(一)

(調聲)

味之祖

經售處本外埠各大商號

分銷處新世界南部商場

味之祖

質料優美○經久不變○認明五九○開胃至寶
葷素咸宜○可免軟弱○茲養豐厚○甚爲利便
物美價廉○調味精細○務所各界○有種小聽
送禮妙品○謹防冒牌○兩角五分

(行發總)
路通大閘新
啓司公饌美豐大

泰元
號貨洋絨呢

呢絨洋貨號

○ 承領時式男女大衣 ○
○ 新到各種衛身女裙 ○
○ 法國鞋花色絲圍巾 ○
○ 極品香水貨品繁多 ○
○ 不及細載承蒙 ○
○ 賜顧無任歡迎之至 ○

上海二馬路
電話四二五八

●羣芳大會之第六夕
(解)

到蘇接棒。仍舊不見發達。幸虧他有大兒子的武生學明。小兒子的鬚生學亮。雖是賠本。却把兩個兒子賣了。所以學文支持得下。靠與新劇社不要設戲子。一望而知是楊雲所辦的。靠佈景上面。還能賣幾個錢。所以開京戲館的個個多氣他不過。京戲館的角色是天寶福的文武老生。何學明楊月芳扮的武生。曹玉堂的花旦。四臺燈的梆子花旦。何內保亮扮鬚生。何家聲的小面。劉鹽廷的大面。陳春海扮的武花。不多幾時還有王永利在內。如今已不在那裏了。

天寶福的形能技藝活像鼎開大名。小達子。把他兩個人比較一下。嗓子。然不及小達子。却還曉得格格守本分。不唱道遙津一類的戲。唱得雖不比小。可聽飽。不過略嫌火氣。做作太甚。有一回唱樊城山。火燒的時候。那小子推赤了膀。在火裏跳出窩進了好幾回。一般有客大聲叫好。唱的人益發得意。搜得之後。還倒插着眼。在火裏手裏挺了十多回。表示他燒得雖過。做出應隆帥氣時的形狀。沒有跳三棒半抬子。總。他守規！

李態・南瞻面眉・夫亦羅羅皆是・而贊諸草木・區以別矣・平視所得・吾所敢知者・三馬路舍第其尤

樹的頂頭。

久安里雲花・名不彰於時・而脾

他意想不

者丁蘭生。歌秦鍾獨占。科白有云。「我們衙院中
銀子來得容易。一余則至是。笑謂同坐某官曰。窩

三

名雀起之萃坤靈也。所擅鬚生劇。直可廉鴻聲之異。

及・試問滬

●魔術小言(八)

茲爲諸君一述柳之技藝。彼所特爲招攬生

一見柳漁。便知其細。見之數次。并其製法亦明。
此南臺魔術之演於蘇地。確由柳開其端。嘗有一
次演釣魚。一魚乃軋死於鱉魚處之口。又一次演升
殿子。陡開銅架之頂。中空無物。而在柳前一望
之。則猶猶在架中。猶有一次演紙牌魔術。其本
欲用紙牌三張。自一銅匣中變至一水蛭殼內。復由
照架中變至石板上。初取牌一副。請觀客抽取三張
。首一人取一張。第二人以為已取一張。尙要二張
。即抽其二。默察其期。則同點也。因之大嘩。向
柳詰問柳面紅耳赤。則期又。自言誤取。向客復
還命助手重往取。助手去須臾。取牌至。以授觀
。柳仍命第一揀牌者取其一。則仍適逢所揀之同點
也。復命助手揀其一。一助手亦誤抽同點。欲掩覆
己為觀客明見。計同點者一牌二張。一牌四張。所
以誤者。頗有研究之價值。特述之於下。
(未完)

●蘇臺菊訊

(老)

蘇州在明清時候，原是一個府城，並有巡撫駐節。所以市面非常興旺，自從民國以來，省長並不在駐在蘇州。市面也就一天不如一天了。戲劇——不論是沒有什麼好角兒光降了還並不是好角色不肯光降。實在是市面不好。開戲館難以多錢。就沒有有人肯肯大銀包去聘好角了。

現在蘇州共有兩片戲館，一片蘇州叫吳華大舞臺。一片新劇。叫民興社。光復後，在蘇州第一個辦戲館的是呂月樵。那班角色雖然不好。因為蘇人好角兒，沒有京戲看了。所以生意非常之好。這也就是一種極機率的。後來馮子才和小孟七福來辦，却都不賺錢。就是現在大舞臺唱戲的一班人。當時在杭州散下來的時候，也曾來蘇做過。亦不能支持。後來何家驊

● 短篇小說 ●
一個很小的媽媽 · 左青

獵人 (洪夢)

的，很爲忙碌。後來走到一顆大樹底下，他修改方向，依着樹，向上直跑。沒多幾時，不覺已到橋的頂頭，但靜靜地雖沒找着吃的，却把他癩的癩子，已僵自語語。我雖然無論什麼地方，都去走。這個地方，卻沒有來過。這涼涼的地方，有幾千遠，高也高到橋頂了。那邊河裏的綠波，隨風翻騰着，非那好香，還有地上的鮮花，被風吹着，微微地顫動。好着美人兒跳舞，這樣景緻，真好玩呢。把蟻正在歡喜跳躍的時候，忽然來了一陣大風，把颼颼颼颼的吹下樹來，可，得樂極生悲了。但是蟻這時雖被風颼着，却沒有一些驚慌，自己安穩地跳着。不要慌，不要慌，沒多幾時，就落到地上了。我的身子挺輕，也不怕會跌傷的，話說有說完，身子早已落了下來，却不落在地上，恰巧落在河裏，也，他意想不到的。

(未完)

